

PREGUNTA QUE FORMULA EL GRUPO MUNICIPAL DE CIUDADANOS AL PLENO DEL 17 DE FEBRERO DE 2017 SOBRE LA REUS FILM OFFICE Y LA ESCUELA DE CINE DE REUS

El cortometraje *Timecode*, dirigido por Juanjo Giménez y producido por la Escuela de Cine de Reus (ECIR), lleva un recorrido inmejorable: ha ganado ya la Palma de Oro en el Festival de Cannes y el Premio Goya al Mejor Cortometraje, y también es candidato al Oscar al Mejor Cortometraje de Ficción. El nombre de Reus ha estado siempre presente allá donde el cortometraje se ha presentado y, por ello, se ha dado una notoria proyección a nuestra ciudad de forma gratuita.

En el año 2012, el corto *El Barco Pirata*, de Fernando Trullols, ganó el Premio Goya al Mejor Cortometraje de Ficción, producido éste por Bastian Films, productora en la cual colabora la ECIR. En la actualidad, y en paralelo al fenómeno de *Timecode*, la ECIR sigue trabajando en nuevos proyectos y sigue demostrando el talento que surge de la Escuela, un talento que Reus tiene que aprovechar, apoyar y fomentar.

Por otro lado, el Pleno del 3 de junio de 2016 aprobó la creación de la Reus Film Office, un organismo para la promoción económica y de ciudad que permitiría promocionar Reus en la industria cinematográfica y también a nivel turístico y cultural. Por el momento, creemos que el gobierno local no ha dado ningún paso para que esta Film Office sea una realidad, mientras que otros consistorios de la zona sí que han mostrado interés por el proyecto.

Por todo ello, el Grupo Municipal de Ciudadanos formula las siguientes

PREGUNTAS:

- ¿Ha llevado a cabo el equipo de gobierno algún paso para iniciar el proceso de creación de la Reus Film Office?
- En caso negativo, ¿cuándo piensa hacerlo?

Reus, 15 de febrero de 2017

Sr. Juan Carlos Sánchez

Portavoz G. M. Ciudadanos