

## **PREGUNTA QUE FORMULA EL GRUP MUNICIPAL DE CIUTADANS AL PLE DEL 17 DE FEBRER DEL 2017 SOBRE LA REUS FILM OFFICE I L'ESCOLA DE CINEMA DE REUS**

El curtmetratge *Timecode*, dirigit per Juanjo Giménez i produït per l'Escola de Cinema de Reus (ECIR), porta un recorregut immillorable: ha guanyat ja la Palma d'Or al Festival de Cannes i el Premi Goya al Millor Curtmetratge, i també és candidat a l'Oscar al Millor Curtmetratge de Ficció. El nom de Reus ha estat sempre present allà on el curtmetratge s'ha presentat i, per això, s'ha donat una notòria projecció a la nostra ciutat de forma gratuïta.

L'any 2012, el curt *El Barco Pirata*, de Fernando Trullols, va guanyar el Premi Goya al Millor Curtmetratge de Ficció, produït per Bastian Films, productora en la qual col·labora l'ECIR. A l'actualitat, i en paral·lel al fenomen de *Timecode*, l'ECIR segueix treballant en nous projectes i segueix demostrant el talent que sorgeix de l'Escola, un talent que Reus ha d'aprofitar, donar suport i fomentar.

D'altra banda, el Ple del 3 de juny de 2016 va aprovar la creació de la Reus Film Office, un organisme per a la promoció econòmica i de ciutat que permetria promocionar Reus a la indústria cinematogràfica i també a nivell turístic i cultural. Pel moment, creiem que el govern local no ha donat cap pas perquè aquesta Film Office sigui una realitat, mentre que altres consistoris de la zona sí que han mostrat interès pel projecte.

Per tot això, el Grup Municipal de Ciutadans formula les següents

### **PREGUNTES:**

- Ha dut a terme l'equip de govern algun pas per iniciar el procés de creació de la Reus Film Office?
- En cas negatiu, quan pensa fer-ho?

Reus, 15 de febrer del 2017

Sr. Juan Carlos Sánchez

Portaveu G. M. Ciutadans